



Geistliches und
Kulturelles Zentrum
KLOSTER KAMP

Anders Abend

Januar - Dezember 2024

Das Klosterkonzert
mit der **Praline**



Unser „AndersAbend“ (1x/Monat, freitags um 19.00 Uhr) lässt Künstler verschiedener Sparten und Generationen ihre schöpferischen Talente in Kamps herrlichem Rokokosaal zur Entfaltung bringen.

Je 75 Plätze, mit Pause – und beim Hinausgehen gibt es eine **originale Praline aus Kamps Klosterküche**. Handgemacht und Stück für Stück ein Original. Süßer kann der Abend kaum enden.

Der Getränkeverkauf ist geöffnet. **Tickets: 19,- €**



2024 komplett im Vorverkauf

0 28 42 - 92 75 40



Fr 26.01. 2024 **„Aß Beethoven Bananen?“ mit dem Duo Violoncello à Deux**

Heiteres über Vitamine und deren Wirkung auf Komponisten und Schriftsteller von Johann Sebastian Bach bis Agatha Christie. Uta Schlichtig und Birgit Heinemann betten Musik von Beethoven bis Beatles in Texte von Böll, Camus und Bertolt Brecht. Zwei hochdekorierte Musikerinnen finden mit ihren historischen Instrumenten und einer pffiffigen Kombination von Musik und Text zu uns auf den Berg. Die erste Premiere des neuen Jahres.

Fr 23.02. 2024 **„Sternenklang über dem Atlantik. Eine musikalische Weltreise“
Oliver Jaeger (Gitarre und Symphonetta)**

Unter ein und demselben Sternenhimmel liegen Sevilla und Lissabon - in Westeuropa. In Südamerika sind es Buenos Aires und Rio de Janeiro. Ihre Kulturen beeinflussen sich wechselseitig über den Atlantik hin. Flamenco, Fado, Tango und Bossa-Nova wehen über die See. Gemeinsam teilen sie Sehnsucht, Freude, Melancholie und Verbundenheit mit der Heimat. Oliver Jaeger spielt neben spanischer Gitarre die – im wahrsten Sinne des Wortes - einzigartige Symphonetta; ein akkordeonähnliches Instrument, das längst in Vergessenheit geraten ist. Er vereint verschiedene Musikstile voller Freude und Leidenschaften zu einer spannenden und abwechslungsreichen Darbietung. Noch eine Premiere für Kamp!

Fr 22.03. 2024 **Jazzprix-Quintett mit Heike Kraske (Gesang)**

Und gleich noch eine Premiere im Rokokosaal: Die große Liebe zum Jazz verbindet die fünf Herzblutmusiker des „Jazzprix – Quintetts“ die mit Erfahrung, Leidenschaft und energiegeladener Spielfreude überzeugen. Sie präsentieren großartige Arrangements aus der Feder des Pianisten Rolf von Ameln. Mit Swing, Bebop, Latin und gefühlvollen Balladen verzaubern sie ihr Publikum und nehmen die Zuhörer mit auf eine fesselnde Reise in die facettenreiche Welt des Jazz.

Fr 26.04. 2024 **„Among Friends“ - Folk von der grünen Insel mit den MOONSHINERS**

Wenn sie häufiger davon träumen sich mit Freunden in Dublin in einem Pub zu treffen, Guinness zu trinken und gemeinsam irische Musik zu hören, dann sind sie beim neuen Programm der drei Vollblutmusiker aus dem Ruhrgebiet genau richtig. Den „Moonshiners“ gelingt geschickt die Gratwanderung zwischen mitsingfähigen und vom Publikum frenetisch beklatschten Gassenhauern wie „Whiskey in the Jar“ und nahezu Unbekanntem.

Fr 24.05. 2024 **„Viva la Musica!“ Klavier zu 4 Händen (Duo „Con Brio“)**

Schon die „Versuchsordnung“ ist ein Drahtseilakt: Zwei Pianistinnen an *einem* Instrument. Elena Lebedeva und Olga Schonurowa wagen das Besondere. Musik von Grieg, Gershwin, Saint-Saens und anderen. Ein spannender Abend, an dem zwei sympathische Künstlerinnen unseren wunderbaren Grotrian-Steinweg Flügel zum Klingen bringen.

Fr 21.06. 2024 **„1001 Nacht – Harfenklänge aus dem Serail (mit Tom Daun)**

In der Welt des Orients zählte die Harfe lange zu den wichtigsten Instrumenten. Zum sanften Klang der Çang ließ sich der Sultan verwöhnen. Tom Daun entführt ins Serail und in die märchenhafte Klangwelt des Orients: Kompositionen vom osmanischen Hof, arabische und persische Volksmelodien, Musik der sefardischen Juden und Klänge aus „Al Andalus“ – dem mittelalterlichen Spanien. Ergänzt wird das Programm durch abendländische Charakterstücke zwischen Barock und Impressionismus – inspiriert von orientalischen Phantasien und Sehnsüchten.

Fr 19.07. 2024 **Dr. Mojo: „Lauschen & Singen.“ - Das optionale Mitsingkonzert**

Hier bestimmt das Publikum, was passiert! Mit Liedermappe in der Hand wünscht man den Lieblingssong, den Evergreen oder den Oldie schlechthin. Klaus Stachuletz hat das alles dabei und legt los. Ein irrer Spaß für Sangeslustige und auch für versunken Lauschende. Ein Abend mit Suchtfaktor!

Fr 09.08. 2024 **„GuitarRhythm“ Gitarre & Percussion**

Noch eine Premiere für Kamp: Zwei Preisträger aus Arnheim kommen erstmals nach Kamp: Norbert van Os und Matthias Knorr sind Könnern ihres Fachs. Ihre Arrangements und Kompositionen sind geprägt von klassischer, latein-amerikanischer und vom Jazz beeinflusster Musik und Stilistik. Durch die Verschmelzung anspruchsvoller akustischer Gitarrenmusik mit subtilen Rhythmen und Grooves, entsteht eine einzigartige Klangfülle, die den Rokokosaal in ihren Bann ziehen wird.

Fr 13.09. 2024 **„Von Märchen, Mythen, Träumen“ Ein Abend für Querflöte und Klavier**

Ute Hahnen und Robert Weinsheimer bringen uns an diesem Abend mit Musik von Reinecke, Debussy u.v.m. an verwunschene Orte und beschwören Traumwelten herauf. Ein Zauber, wie nur Musik ihn heraufbeschwören kann. Fabelwesen, Gottheiten, Mythen von weit, weit her. Sie alle werden heute Abend im Rokokosaal lebendig. Ein zauberhaftes Erlebnis kündigt sich an.

Fr 04.10. 2024 **Kai Magnus Sting „JA, WIE?! Tacheles und Wurstsalat“
Das Kabarett-Benefiz für Zentrum Kloster Kamp**

Ein Knaller kündigt sich an! Kai Magnus Sting, TV-, Hörfunk- und Bühnenerfahrener, gibt sich im Rokokosaal die Ehre und unterstützt auf diese Weise das Geistliche und Kulturelle Zentrum. Wir ziehen den Hut und freuen uns auf einen besonderen Abend. Seien Sie dabei!

Fr 15.11. 2024 **„Good old Britain – Queen Victorias Hausmusik“, mit den Joyful Kilians**

Mit einem vielfältigen Instrumentarium zelebrieren „The Joyful Kilians“ Musik aus der viktorianischen Zeit. Berührende Lieder erzählen Geschichten von Liebe, Sehnsucht und Wanderschaft. Flotte Jigs, Reels und Hornpipes laden zu einem Tänzchen ein. Die Kilians entführen uns in die Welt von Charles Dickens, Oscar Wilde und Queen Victoria. Ein musikalisches Erlebnis zwischen zarten romantischen Klängen und fröhlich - lebenslustiger Ausgelassenheit!

Fr 06.12. 2024/ **„...und vergesst der Liebe nicht!“ Kloster Kamps Adventslesung**
Sa 07.12. 2024 **mit Peter Hahnen (Lesesessel) und Tom Daun (Harfe)**

Besinnliches, Poetisches und Heiteres zur schönsten Zeit des Jahres. Plätzkes und Glühwein gibt es auch. Eigentlich ein Angebot, das keine Werbung braucht und hier deshalb auch nur kurz erwähnt wird.



Bitte beachten:

Sie holen Ihre Tickets vorher bei uns ab oder Sie reservieren telefonisch und überweisen binnen 10 Tagen unter Nennung Ihres Namens und des Veranstaltungsdatums an

Zentrum Kloster Kamp, IBAN: DE33 3505 0000 0760 2166 89

Die Tickets liegen dann an der Abendkasse (30 Minuten vor Konzertbeginn) für Sie bereit.

Bezahlte Tickets nehmen wir nicht zurück.

Änderungen vorbehalten // www.kloster-kamp.de // www.facebook.com/zentrumklosterkamp

Stand dieser Planungen bei Drucklegung: 28.11.2023